



Mag. ASANGER Carmen Maria

**Kicking 2
4153 Peilstein i.M.**

Österreich

Email: carmen@karmel.at
Tel.: 0043 699 12276361

**GEBURTSDATUM:
GEBURTSORT:
STAATSBÜRGERSCHAFT:
FAMILIENSTAND:**

GRUNDAUSBILDUNG:

1983 – 1986 Kindergarten in Perg
1986 – 1990 Volksschule in Perg
1990 – 1994 Hauptschule in Perg
1994 – 1998 Bundesoberstufenrealgymnasium Perg mit Schwerpunkt Musik
(Reifeprüfung mit Ausgezeichnetem Erfolg)

BERUFLICHE BILDUNG:

1998 – 2001 Schule für Allgemeine Gesundheits- und Krankenpflege am AKH Linz **(Krankenpflagediplom mit Auszeichnung)**

10/03 – 10/05 Berufsbegleitende **Ausbildung in Musiktherapie** am Bodenseeinstitut Bregenz für integrative Pädagogik und kreative Therapie **(Berechtigung zur Eigenverantwortlichen Ausübung)**

10/03 – 06/06 Absolvierung des Wiener **Fernkurses für Theologische Bildung** mit **Ausgezeichnetem Erfolg** im Umfang von 860 Stunden

10/05 – 05/10 **Studium der Soziologie an der Universität Salzburg (Mag.phil. mit Ausgezeichnetem Erfolg)** Schwerpunkte: *Kunst und Musik als Therapie im interkulturellen Kontext, Mediationstechniken, Sinnorientierte Therapie und Supervision nach Viktor Frankl*

02/10 **Teilnahme am Intensive Program of Sociology** in Albir/Spanien mit ausgewählten Studierenden soziologischer Abteilungen Europas

Fortbildungsschwerpunkte:

Musik-Therapeutische Diagnostik, Behandlung und Krisenintervention, insbesondere im Kontext von Psychosomatik, Psychiatrie und Traumatherapie (500 Fortbildungsstunden)

Atem-, Tanz-, Leib- und Körperpsychotherapie u.a. bei Peter Cubasch MSc, Ulla Schorn M.A., Prof. Dr. Ulfried Geuter, Prof. Dr. mult. Hilarion Petzold (900 Fortbildungsstunden)

Kunst- und Kreativitätstherapie (300 Fortbildungsstunden)

Kunst-, Natur- und **Musik-Therapie für Kinder und Jugendliche**, insbesondere im Kontext von Kinder- und Jugendpsychiatrie sowie Entwicklungsneurologie (300 Fortbildungsstunden)

Onkologie, Palliative Care, klinische Ethik & Spiritual Care (300 Fortbildungsstunden)

BERUFLICHER WERDEGANG:	09/01 – 05/02	Tätigkeit als DGKP auf der Operativen Intensivstation I am AKH Linz
	06/02 – 08/05	Tätigkeit als DGKP sowie Aufbau der Musiktherapie auf der Palliativstation am Ordensklinikum Linz Barmherzige Schwestern (Auszeichnung mit dem Gesundheitspreis der Stadt Linz)/Mitglied im Kompetenzteam für Kinder als Angehörige
	09/05 – aktuell	Tätigkeit als Musiktherapeutin am Ordensklinikum Linz und in freier Praxis
	05/08 – aktuell	Wissenschaftliche und therapeutische Tätigkeit als Honorarkraft, für Vorträge und Workshops mit Auftraggebern wie: <ul style="list-style-type: none"> - Universität Salzburg (Fachbereich Politikwissenschaft u. Soziologie) - Privatmedizinischen Universität Salzburg - Fachhochschule Krems (Praktikum – Lehrmusiktherapie) - Kinderdorf St. Isidor (Bereich Psychologie und Psychotherapie) - Caritas Linz Mobiles Hospiz und KinderPalliativNetzwerk - Pastoralamt der Diözese Linz - Klinische Seelsorge Ausbildung (KSA Österreich) - Vorbereitungscommittee für den interdisziplinären Palliativkongresses in Palliative Care in Österreich - FAB Organos - Berufsförderungsinstitut Linz - Vinzentinum am Ordensklinikum Linz - Oberösterreichische Gesundheits- und SpitalsAG - Krankenhaus der Barmherzigen Brüder Linz - Arcus Sozialnetzwerk - Sozialhilfeverband Rohrbach - Krebsakademie Ordensklinikum Linz - Kepler Universitätsklinikum Linz - Mitarbeit im Projekt „Gesund aus der Krise“ für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene vom Bundesministerium für Soziales, Gesundheit, Pflege und Konsumentenschutz
	03/13 – 11/13	Tätigkeit als Musiktherapeutin an der Psychiatrischen Tagesklinik am LKH Freistadt
	01/15 – aktuell	Kreativtherapeutische Dialogarbeit (siehe www.shalomhof.at)

ARBEITSSCHWERPUNKTE:

- Musiktherapie für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene
- Persönlichkeitsentwicklung, Selbsterfahrung und Supervision
- Leibzentrierte Therapie, Nichtmedikamentöse Schmerztherapie
- Konfliktbewältigung, Begleitung in psychischen Krisen
- Musiktherapie bei psychiatrischen und psychosomatischen Erkrankungen
- Musiktherapie bei Entwicklungsstörungen, bei körperlicher und geistiger Beeinträchtigung
- Musiktherapie als begleitendes Angebot in der Behandlung onkologischer Erkrankungen
- Musiktherapie bei Vigilanz-, Sprach- und Sprechstörungen, u.a. in der Intensivmedizin
- Musiktherapeutische Lebens-, Sterbe- und Trauerbegleitung
- Musikseelsorge, Musical Spiritual Care

MITGLIEDSCHAFTEN & EHRENAMT:

- Mitglied im Österreichischen Berufsverband für Musiktherapie (Arbeitskreisleitung Musiktherapie in der Palliative Care)
- Mitglied in der Österreichischen Gesellschaft f. Integrative Therapie
- Mitglied in der Deutschen Gesellschaft für Integrative Leib- und Bewegungstherapie